

27. Oktober 2023

Stadthalle Mülheim an der Ruhr Bühnenkunst in neuem Licht

Eine gute Nachricht für Mülheims Kultur: Die Mülheimer Stadtmarketing und Tourismus GmbH (MST) als Betreiberin der Stadthalle konnte durch die Unterstützung der Westenergie AG in eine neue und ergänzende Bühnenbeleuchtung investieren. Auf dem Weg zur Einsparung von Energie und damit zu weniger CO2-Belastung begleitet die Westenergie die MST seit vielen Jahren. So wurden Maßnahmen u. a. an der Innen- und Außenbeleuchtung der Stadthalle Mülheim bereits realisiert. Mit dem nun erfolgten Austausch von konventioneller Beleuchtungstechnik im Bühnenbereich ist ein weiterer Schritt erfolgt. Zwanzig Scheinwerfer – drei verschiedene Modelle – kommen zukünftig zum Einsatz. Ihr Vorteil: Energieeinsparung und die Reduzierung des Arbeitsaufwands.

„Die Umrüstung der städtischen Gebäude liegt uns mit Blick auf die Energiewende besonders am Herzen. Wir freuen uns, die Stadt Mülheim an der Ruhr bei diesem Schritt zur energieeffizienteren Bühnenbeleuchtung zu unterstützen“, betont Simone Kastner-Zens, Kommunalmanagerin von Westenergie. Die Beleuchtung der Bühne ist ein entscheidendes Werkzeug, um die richtige Atmosphäre zu schaffen und die Dramaturgie der Handlung zu unterstützen. Daher hat die Beleuchtung einen enormen Einfluss auf die Art und Weise, wie das Publikum eine Inszenierung erlebt. „Außerdem ist es wichtig, dass das Bühnengeschehen nicht durch störende Lüftergeräusche oder Geräusche bei der Bewegung der Scheinwerfer gestört wird“, so Thomas Mühlenweg, Technische Leitung Stadthalle.

Der stumme Theaterstar: weltweit beliebt

Im Einsatz ist fortan der „SolaFrame Theatre – mit „Bright White LED Engine“ ausgestattet – der in Fachkreisen als stummer Theaterstar Bühnenerfolge feiert! Seine Performance: besonders energiesparend, hell und „stumm“, da lüfterlos betrieben. Er findet sich weltweit in unzähligen Theatern, Schauspielhäusern, Opernbühnen und Radiosälen – darunter das Wiener Burgtheater, die Bayerische Staatsoper sowie das Mozarteum in Salzburg.

Scheinwerfer Arri L7-C: Stufenlinsen ade

Ebenfalls ausgetauscht wurden diverse Stufenlinsen durch den LED-Scheinwerfer Arri L7-C: Dieser Scheinwerfer wird zur Ausleuchtung von Szenenflächen und Personen benötigt. Neben dem Vorteil der Energieersparnis ist durch die RGBW-Farbmischung der Einsatz weniger Scheinwerfer erforderlich. Einher geht auch eine Arbeitserleichterung für das Technik-Team der Stadthalle, da Farbfilter nicht mehr notwendig sind. Es gibt kaum Hitzeentwicklung und den Arri L7-C kennzeichnen diese Eigenschaften: geräuscharm, leicht und klein.

GLP Impression X5 Compact: klein, aber oho

Der dritte Neuzugang bei der Bühnenbeleuchtung: GLP Impression X5 Compact, ein kleines, kompaktes LED-Movinglight mit großem Zoombereich (3,5° bis 60°), zudem platzsparend, leicht und flexibel einsetzbar. Er ersetzt die bisherigen konventionellen Effektscheinwerfer in bunt, wie z. B. PAR 64.

stadthalle-muelheim.de